

SOUNDANCE Festival

präsentiert von b.arts.u - berlin arts united

im **DOCK 11**, Berlin

20. Juni – 24. Juni / 27. Juni – 01. Juli 2018



Elusive Beauty, Künstlerin: Ichi Go, Foto: Bernd Kummer

DOCK 11, Kastanienallee 79, 10435 Berlin

Beginn der Vorstellungen: jeweils 19:00 Uhr

Ticketreservierung: ticket@dock11-berlin.de

Telefon: +49 (0)30-35120312

Ticketpreise (Je Abend): 14/ 10* € | *Ermäßigt

An 10 Aufführungsabenden mit 17 Stücken und Improvisationen zeigt die zweite Ausgabe des **SOUNDANCE Festival Berlin** vom 20. Juni - 1. Juli im DOCK11 vielfältige Kooperationen internationaler Musiker*innen und Tänzer*innen der Berliner Freien Szene und lädt internationale Gastkünstler*innen ein.

Von analog zu elektronisch, loten die Künstler*innen das Potential räumlicher Inszenierung zwischen Klang und Bewegung live aus - in Echtzeit, improvisiert oder choreografiert.

In **SPIKE** widmen sich Christine Bonansea (FR/US) und die Musikerin Ah Kosmos (TR) in einer ersten Zusammenarbeit einem brandaktuellen Thema - der Besitznahme und Besetzung von Raum (Land) und begeben sich mit den Mitteln des Körpers und elektronischer Sounds in einen Zustand der Anspannung.

Eine neue Topographie zwischen Klangobjekt und Choreografie entwirft das Duo der argentinischen Tänzerchoreografin und langjährigen Sascha Waltz Tänzerin Maria Colusi mit dem Klangkünstler Edgardo Rudnitzky in **Sink**. (Jeweils 20.6.)

Programm

Mi 20. Juni

Sink.

Maria Colusi, Edgardo Rudnitzky

SPIKE

Christine Bonansea, Ah! Kosmos /
Başak Günak

Do 21. Juni

Unforeseen Circumstances/ Sextett

Lisanne Goodhue, Michael
Shapira, Sunniva Vikør Egenes,
Oguz Büyükberber, Meinrad
Kneer, Yorgos Dimitriadis

Fr 22. Juni

Unforeseen Circumstances/ Duo & Trio

Duo - Jenny Döll, Ute Wassermann
Trio - Josephine Evrard, Biliana
Voutchkova, Markus Pesonen

Sa 23. Juni

Elusive Beauty

Ichi Go, Sebastian Schunke,
Diego Pinera

Stepstuned: La chambre de ma soeur

Rossella Canciello, Luca Canciello,
Lino Musella

So 24. Juni

SLOW PUNK

Camilla M. Fehér, Hilary Jeffery
In Spheres
Lerna Babikyan, Korhan Erel

Beginn jeweils 19:00 Uhr

DOCK 11

Kastanienallee 79
10435 Berlin

Reservierungen:
ticket@dock11-berlin.de
Tel: 030-35120312

Auf die Suche nach flüchtiger Schönheit in einem kulturellen Mix begeben sich die beiden Jazzmusiker Sebastian Schunke und Diego Pinera mit der japanischen Tänzerin Ichi Go in **Elusive Beauty** (23.6. – Studio 1.Etage), während gleich im Anschluss das Künstler-Geschwister Duo **Stepstuned** das Zimmer der Schwester interaktiv klanglich erkundet: **La chambre de ma Soeur**.

Einen nicht endenden *groove* fordern die Tänzerchoreografin und Klangkünstlerin Camilla Fehér und der Musiker Hilary Jeffery in **SLOW PUNK** (24.6.), bevor sich zwischen elektronisch verfremdeten Klängen von Korhan Erel (TR) und dem Tanz von Lerna Babikyan (TR) mit **In Spheres** poetische Zeit- und Raumtore öffnen.

Ins Gehölz zu den Stimmen der Geister, in eine Landschaft atonaler Klangwelten, begeben sich die elektronische Musikerin und Perkussionistin Renu Hossain und die Kathak- und zeitgenössische Tänzerin Seema de Jorge Chopra in **JAHER - Where the spirits reside** (29.6.).

An insgesamt vier Festivalabenden treffen Künstler*innen beider Sparten erstmals in einer eigens für das Festival neu zusammengestellten Konstellation auf der Bühne zusammen: **Unforeseen Circumstances** am 21., 22., 28.6. und 1.7. verbindet Improvisation und Echtzeitmusik von Duo bis Ensemble.

Erstmals widmet das Festival mit **(On the) Edges** (30.6.) einen Abend der Troika interaktiver Kunst zwischen Klang, Tanz und interaktiven visuellen Medien.

In **unsupervised** und **wendepunkt** erforschen je drei Künstler*innen improvisatorische *scores* zwischen den Disziplinen; in kontinuierlichen Resonanzschleifen entstehen interaktive *Settings*.

Ein begleitendes **Tagesprogramm** bietet vielfältige Formate für einen Austausch zwischen Künstler*innen und interessiertem Publikum:

SOUNDANCE Workshop Labs, 18. - 22. Juni

SOUNDANCE Salon, So 24. Juni

INSTANT COMPOSITION Workshop mit Michael Schumacher 28.6. - 1.7. 2018

Anmeldung Tagesprogramm / Workshops:
ws@berlinartsunited.com

Programm

Mi 27. Juni

**Kimmig Studer Zimmerlin Trio
meets Lilo Stahl and Michael
Schumacher**

Lilo Stahl, Michael Schumacher,
Harald Kimmig, Daniel Studer, Alfred
Zimmerlin

Do 28. Juni

**Unforeseen Circumstances/
Quartett**

Lea Barletti, Anni Lattunen,
Hui-Chun Lin, Uygur Vural

Fr 29. Juni

S

Jenny Ocampo, Eric Wong
JAHER – Where the spirits reside
Seema de Jorge Chopra, Renu

Sa 30. Juni

**(On Edges)/
unsupervised**

Jenny Haack, Adam Pultz Melbye,
Yoann Trelu

wendepunkt

Jenny Haack, Michael Vorfeld,
Mark Coniglio

So 01. Juli

**Unforeseen Circumstances/
Duo**

Annapaola Leso, Rieko Okuda
Duo

Sara Simeoni, Carlé Costa

Beginn jeweils 19:00 Uhr

DOCK 11

Kastanienallee 79
10435 Berlin

Reservierungen:
ticket@dock11-berlin.de
Tel: 030-35120312

Mit *SOUNDANCE extended* kooperiert das Festival 2018 darüber hinaus mit der *Floating University Berlin* mit einem einwöchigen Künstler-Residenzprogramm und zwei ortsspezifischen Workshops im Anschluss an das Festival:
Urban SOUNDANCE Workshop Lab#1, 3. - 6. Juli | Lab#2, 4.-7. September 2018

Mit einem Schwerpunkt auf Echtzeitkomposition und Improvisation ist das Festival **Impulsgeber** für den **Dialog** zwischen beiden Sparten.

Wir freuen uns auf 10 ereignisreiche Festivaltage,
Das SOUNDANCE Festival Team

Das aktuelle Programm und weitere Informationen finden Sie auch auf unserer Webseite:
<http://www.soundance-festival.de>

Ein Projekt von b.arts.u - berlin arts united <http://www.berlinartsunited.com>
In Kooperation mit DOCK11 | Eden Studios
<http://www.dock11-berlin.de>

Gefördert durch:
Hauptstadtkulturfonds
Mit freundlicher Unterstützung durch:
Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung

Weitere Kooperations- und Medienpartner:
Floating University Berlin, HVS Plakat, berlin art link,
Digital in Berlin

